

Nathalie Rudaz, la Suisse impertinente

CULTURE | 24. novembre 2011, 08h17

Elle triomphe avec ses compères dans la revue satirique Fribug, tirant à vue sur les petits travers du canton, du pays, voire des grands travers de la planète. Rencontre avec une artiste à l'hyperactivité contagieuse qui n'a pas son sarcasme dans sa poche.



© Nicolas Poinsot